

Sección 1

LA ECONOMÍA AGRÍCOLA DEL SUR

Después de la Guerra de Independencia, comenzó a disminuir el uso de esclavos. Una razón era porque a muchos estadounidenses les parecía incorrecto tener esclavos en un país basado en la libertad. Otra razón era porque el uso de esclavos ya no le generaba ganancias al dueño, porque habían bajado los precios de los cultivos. Los agricultores cultivaban menos y necesitaban menos mano de obra de esclavos. A algunos hacendados les resultaba más económico liberar a sus esclavos.

ELI WHITNEY Y LA DESMOTADORA DE ALGODÓN

El algodón no era un cultivo nuevo en el sur. Sin embargo, solo algunos agricultores cultivaban grandes cantidades de algodón porque era muy difícil separar de sus semillas al algodón de fibra corta, que crecía bien en esa región.

Esa situación cambió cuando el norteamericano **Eli Whitney** inventó la **desmotadora de algodón**. Era un cilindro con manivela que separaba el algodón de las semillas sin ninguna dificultad. Gracias a este invento, el cultivo de algodón empezó a producir mayores ganancias. Las desmotadoras podían limpiar todo el algodón que los esclavos de los hacendados cultivaban y recolectaban. Un **hacendado** era un agricultor a gran escala que tenía más de 20 esclavos.

EL CRECIMIENTO DEL CULTIVO DE ALGODÓN

Para los agricultores del sur, el algodón tenía más ventajas que otros cultivos. A diferencia de los alimentos, el algodón se podía almacenar por mucho tiempo. Además, gracias a su poco peso, era relativamente barato transportarlo. Por lo tanto, aumentó el comercio de esclavos para que trabajaran en los campos de algodón, aunque el Congreso intentaba ponerle límites a la esclavitud en todo el país.

EL COMERCIO DE ALGODÓN

La mayor parte del algodón del país se producía en la **región algodonera**, que se extendía desde Carolina del Sur hasta Texas. Debido a la falta de sistemas de transporte como carreteras y canales, los agricultores del sur tenían que transportar el algodón por los ríos de la región. Cuando el algodón llegaba a un puerto, los agricultores lo vendían a los comerciantes, que hablaban con los **comisarios** para organizar el transporte del cargamento en barcos comerciales.

DIVERSIFICACIÓN AGRÍCOLA

La **agricultura científica**, es decir, la utilización de métodos científicos para mejorar la agricultura, alentó a los agricultores del sur a rotar el tipo de cultivo que plantaban. Así, los agricultores empezaron a cultivar maíz, arroz, caña de azúcar, trigo, tabaco, cáñamo y lino. Algunas fábricas, como **Tredegar Iron Works**, también prosperaron, pero casi todo el sur se dedicaba a la agricultura.

Sección 2

LOS CUATRO GRUPOS PRINCIPALES DE LA SOCIEDAD SUREÑA

Solo un tercio de los sureños tenía esclavos, y el porcentaje de hacendados ricos era aún menor. Sin embargo, esos pocos hacendados estaban entre los ciudadanos más influyentes del sur y muchos de ellos eran líderes políticos.

En las grandes plantaciones, los hacendados se ocupaban de dirigir la hacienda. Los

hacendados ricos solían tener supervisores que los ayudaban. Las esposas dirigían al personal doméstico, que incluía a los esclavos que realizaban tareas del hogar. También estaban a cargo de importantes eventos sociales como bailes y cenas.

La mayoría de los agricultores del sur eran **pequeños terratenientes**, es decir, tenían pequeños campos de un promedio de 100 acres y a menudo trabajaban codo a codo con los pocos esclavos que podían llegar a tener.

Muchos sureños blancos eran pobres. No tenían ningún esclavo y por lo general habitaban tierras que no eran cultivables. Estos campesinos estaban últimos en la escala económica.

RELIGIÓN Y SOCIEDAD

La religión tenía un papel primordial en la vida del sur. Una de las razones era por su impacto social. Por lo general las familias rurales solo veían a sus vecinos en misa, ya que vivían lejos unos de otros. También había sureños que creían que el cristianismo justificaba la esclavitud, una creencia que los cristianos del norte no compartían.

CIUDADES SUREÑAS

La economía del sur también dependía de los negocios que se llevaban a cabo en las ajetreadas ciudades de la región. Al igual que las ciudades del norte, las del sur les ofrecían muchos servicios a los residentes, como sistemas de abastecimiento de agua y mantenimiento de las calles. Las ciudades del sur también utilizaban mano de obra de esclavos. Las empresas compraban los esclavos o contrataban los de los hacendados de la zona.

AFROAMERICANOS LIBRES

No todos los afroamericanos eran esclavos. Algunos eran libres. Algunos habían nacido libres y algunos les habían comprado la libertad a sus amos. Otros eran libres porque se habían escapado. Aproximadamente la mitad de estos afroamericanos libres vivía en el sur.

La presencia de afroamericanos libres preocupaba a algunos sureños blancos porque temían que los que vivían en libertad incitaran a los esclavos a sublevarse contra sus amos. Como consecuencia, las ciudades y estados del sur aprobaron leyes que limitaban los derechos de los afroamericanos libres. Virginia incluso llegó a prohibir que los que ya no eran esclavos vivieran en el estado sin permiso.

Los afroamericanos libres también representaban otra amenaza para los sureños blancos. Muchos de ellos pensaban que los afroamericanos no podrían sobrevivir fuera del sistema de esclavitud, pero estos hombres y mujeres libres demostraron que estaban equivocados.

Sección 3

LOS ESCLAVOS Y EL TRABAJO

La mayoría de los hacendados utilizaban el sistema de trabajo en cuadrilla para trabajar las tierras: hombres, mujeres y niños mayores de 10 años esclavizados trabajaban juntos el mismo sector de terreno durante un largo día, desde el amanecer hasta la caída del sol.

Los esclavos con destrezas especiales muchas veces eran alquilados por sus dueños a otras personas. A veces se les permitía quedarse con un porcentaje de lo que ganaban, gracias a lo cual algunos esclavos especializados lograban ahorrar para comprar su propia libertad.

LA VIDA EN UN SISTEMA ESCLAVISTA

Para la mayoría de las personas que tenían esclavos en el sur, estos eran una propiedad, no personas. Como toda propiedad, los esclavos se podían comprar y vender, por lo general, en

subastas de esclavos. En estas subastas, era posible que se vendiera a los integrantes de la familia a diferentes personas y que terminaran separados por el resto de sus vidas.

Muchos dueños de esclavos empleaban castigos brutales para asegurarse de que no los desobedecieran. Además, los estados aprobaron códigos de esclavos muy estrictos que limitaban lo que los esclavos podían hacer. Por ejemplo, en algunos estados era ilegal enseñarles a los esclavos a leer y escribir.

LA CULTURA DE LOS ESCLAVOS

Para los afroamericanos esclavizados, el aspecto más importante de la vida era la familia. Los padres se aseguraban de que sus hijos conocieran su herencia africana, como las costumbres y tradiciones de África. Como no sabían leer y escribir, transmitían esta información de manera oral. A menudo usaban los **cuentos populares** con moralejas para enseñarles a sus hijos a sobrevivir a la esclavitud.

La religión también cumplía un papel fundamental en la cultura de los afroamericanos esclavizados. Los esclavos cristianos creían que, ante Dios, eran iguales al resto de las personas. Tenían la esperanza de llegar a ser libres en algún momento. Estas creencias solían expresarse en los **espirituales** que cantaban.

CUESTIONAMIENTOS A LA ESCLAVITUD

Los esclavos afroamericanos encontraron diversas maneras de protestar por el trato que recibían. Algunos se escapaban, pero por lo general eran obligados a regresar. El camino hacia la libertad del norte estaba lleno de peligros y penurias.

En algunas ocasiones, los esclavos protestaban mediante la violencia y se arriesgaban a recibir un castigo seguro. Esto le pasó a un esclavo de Virginia llamado **Nat Turner**. En la **Rebelión de Nat Turner**, ocurrida en 1831, un grupo de esclavos mató a alrededor de 60 blancos. Sin embargo, más de 100 esclavos murieron y Turner fue ejecutado. A raíz de este incidente, muchos estados hicieron más estrictos sus códigos de esclavos.