

Sección 1

LLEGAN MILLONES DE INMIGRANTES

Entre 1840 y 1860, llegaron más de 4 millones de inmigrantes a Estados Unidos. Muchos de ellos venían de Irlanda, huyendo de la terrible hambruna de la papa. Debido a la hambruna, muchos de los inmigrantes irlandeses que llegaron eran pobres. Una vez asentados en Estados Unidos, por lo general conseguían trabajos de muchas horas al día por un sueldo muy bajo.

A diferencia de los irlandeses, los inmigrantes alemanes a menudo llegaban con algo de dinero. Muchos de ellos viajaron a Estados Unidos después de una revolución en su país natal; otros buscaban las oportunidades que Estados Unidos tenía para ofrecer. Gran parte de estos inmigrantes compró campos en la región del Medio Oeste. Otros se asentaron en las ciudades y trabajaron allí.

LA RESPUESTA DE LOS NATIVISTAS

Para muchos estadounidenses que habían nacido en el país, los nuevos inmigrantes representaban una amenaza. Había un miedo **implícito** a que los inmigrantes les quitaran los puestos de trabajo al hacer las mismas tareas por menos dinero.

Los estadounidenses también desconfiaban de los inmigrantes católicos debido a los antiguos conflictos europeos entre católicos y protestantes. Se conocía con el nombre de **nativistas** a los estadounidenses que se oponían a la inmigración con estos argumentos. Los nativistas formaron una agrupación política llamada el **Partido de los Ignorantes** para intentar ponerle límites a la inmigración.

EL CRECIMIENTO DE LAS CIUDADES

A mediados del siglo XIX, la Revolución industrial produjo un crecimiento acelerado de las ciudades de Estados Unidos. Los puestos de trabajo que generó también contribuyeron a la formación de una **clase media**, un nivel social y económico situado entre los ricos y los pobres. Estos nuevos habitantes urbanos disfrutaban de la cultura de las ciudades estadounidenses. Las bibliotecas, los clubes y los teatros crecieron con las ciudades.

LOS PROBLEMAS URBANOS

A las personas que se mudaban a la ciudad a trabajar solo les alcanzaba para alquilar **casas de vecindad**, que eran viviendas mal diseñadas y sucias en donde las personas vivían apretujadas e inseguras. Las ciudades todavía no sabían cómo ocuparse de la suciedad y los desperdicios generados por la población creciente, lo que ocasionó epidemias mortales. En las ciudades en rápida expansión de Estados Unidos también había una gran cantidad de delitos e incendios.

Sección 2

EL TRASCENDENTALISMO Y LAS COMUNIDADES UTÓPICAS

El **trascendentalismo** era un sistema de creencias cuyos seguidores pensaban que podían ir más allá del aspecto material de la vida. Pensaban que las personas debían depender de sí mismas y no de una autoridad externa. **Ralph Waldo Emerson, Margaret Fuller** y **Henry David Thoreau** fueron algunos de los grandes pensadores estadounidenses que también eran trascendentalistas. Emerson expresó sus ideas en el ensayo "Autoconfianza". Fuller escribió *La mujer en el siglo XIX*, un libro acerca de los derechos fundamentales de la mujer. En su libro *La vida en los bosques*, Thoreau resumió muchas de sus creencias trascendentalistas.

Algunos trascendentalistas crearon comunidades apartadas de la sociedad. En estas

comunidades utópicas, esperaban formar una sociedad perfecta. Estos grupos perseguían ideales **abstractos** por diversos motivos. Había comunidades, como las shaker, que se fundaban sobre creencias religiosas. La mayoría de estas comunidades no duraron mucho.

LOS ROMÁNTICOS ESTADOUNIDENSES

A principios y mediados del siglo XIX, muchos artistas se inspiraban en la vida sencilla y en la belleza de la naturaleza. Algunos se unieron al movimiento romántico que tuvo sus inicios en Europa con poetas como Blake, Wordsworth, Coleridge, Byron, Keats y Shelley. Para los artistas del Romanticismo, cada individuo le aportaba al mundo un punto de vista único. Estos escritores y artistas utilizaban sus emociones como guía en sus creaciones.

Fue en esta época que los escritores románticos estadounidenses también empezaron a utilizar un estilo estadounidense. Escritoras como Ann Sophia Stephens escribieron ficción histórica popular. Otra novela histórica, *La letra escarlata* de **Nathaniel Hawthorne**, describía al puritanismo en Estados Unidos. En esta época, Melville escribió *Moby Dick*, considerada una de las mejores novelas estadounidenses. **Edgar Allan Poe** también se hizo famoso por sus cuentos y poemas.

Emily Dickinson, **Henry Wadsworth Longfellow** y John Greenleaf Whittier son sólo tres de los poetas del período cuyas obras aún perduran, lo que también se aplica a **Walt Whitman**, que elogió el individualismo y la democracia de Estados Unidos con su poema "Hojas de hierba".

Sección 3

EL ESPÍRITU DE RENACIMIENTO

En la década de 1790, comenzó un período de renacimiento cristiano conocido como el **Segundo Gran Despertar**. En la década de 1830, ya se había extendido por Nueva Inglaterra, los Apalaches y el sur.

Charles Grandison Finney fue uno de los líderes del Segundo Gran Despertar. Había personas que no estaban de acuerdo con el mensaje de Finney. Sin embargo, la Primera Enmienda a la Constitución le garantizaba el derecho a expresarse libremente y a ser escuchado. Como resultado de la tarea de Finney y de otros pastores, muchos estadounidenses se unieron a iglesias en todo el país.

REFORMAS SOCIALES

A tono con el Segundo Gran Despertar, hubo muchas personas que intentaron reformar los males de la sociedad. Con el **movimiento de abstinencia**, se esperaba limitar el consumo de alcohol. **Lyman Beecher** y otros pastores hablaron públicamente acerca de los males del alcohol.

Otra reformadora, **Dorothea Dix**, informó acerca de las terribles condiciones que había visto cuando visitó algunas cárceles de Massachusetts. Los enfermos mentales y los niños estaban encarcelados junto a los criminales adultos. Gracias al trabajo de Dix y otras personas, los gobiernos construyeron hospitales para los enfermos mentales y reformatorios para los criminales jóvenes. También se empezó a tratar de reformar a los prisioneros, en vez de simplemente castigarlos.

La educación a principios del siglo XIX mejoró gracias al **movimiento de escuelas comunes**. Encabezado por **Horace Mann**, este movimiento tenía el objetivo de hacer que todos los estudiantes, sin importar sus orígenes, fueran a la misma escuela. En esta época, también se hicieron mejoras en la educación de la mujer. Se inauguraron varias escuelas de niñas, como la academia femenina que fundó **Catherine Beecher** en Connecticut. Además, mejoró la

educación para personas con discapacidades. Por ejemplo: **Thomas Gallaudet** mejoró la educación de las personas con discapacidades auditivas.

COMUNIDADES Y ESCUELAS AFROAMERICANAS

En esta época, mejoraron las condiciones de vida de la población afroamericana libre del país. La Sociedad Religiosa de Africanos Libres, fundada por Richard Allen, exigía la igualdad y la educación. Líderes como Alexander Crummel ayudaron a construir escuelas afroamericanas en Nueva York, Filadelfia y otras ciudades. En 1835, Oberlin College fue la primera universidad que admitió afroamericanos. Poco tiempo después, en la década de 1840, se fundaron varias universidades afroamericanas.

Sección 4

ABOLICIÓN

Para la década de 1830, muchos estadounidenses formaron un movimiento para ponerle fin a la esclavitud. Apoyaban la **abolición**. Estos abolicionistas trabajaron para conseguir la emancipación, o liberación de la esclavitud, de todos los habitantes de Estados Unidos.

Algunos abolicionistas pensaban que los antiguos esclavos debían disfrutar de los mismos derechos que los demás estadounidenses. Sin embargo, también había otros abolicionistas que querían enviar a los esclavos liberados de regreso a África, para que formaran nuevas colonias allí. De hecho, la Sociedad Americana de Colonización llegó a fundar la colonia africana de Liberia.

Muchos abolicionistas difundieron sus ideas a través de la escritura. **William Lloyd Garrison**, por ejemplo, dirigía el periódico *The Liberator*. Además, participó en la formación de la **Sociedad Americana contra la Esclavitud**, que creía en la emancipación y la igualdad racial. **Angelina y Sarah Grimké** eran dos hermanas que pertenecían a una familia de dueños de esclavos del sur. Escribieron panfletos y un libro para tratar de convencer a otros blancos de que se unieran a la lucha contra la esclavitud.

LOS AFROAMERICANOS LUCHAN CONTRA LA ESCLAVITUD

Cuando **Frederick Douglass** era esclavo, aprendió a leer y escribir a escondidas. Después de escapar de la esclavitud, utilizó esos conocimientos para apoyar al movimiento abolicionista, publicando un periódico y escribiendo libros sobre su vida. Douglass también era un gran orador que describía vívidamente los horrores de la esclavitud. Muchos otros antiguos esclavos también participaban de forma activa en el movimiento abolicionista. Un ejemplo fue **Sojourner Truth**, que se hizo famosa por sus discursos contra la esclavitud.

EL TREN CLANDESTINO

El **Tren Clandestino** era el nombre que se le daba a un grupo disperso de abolicionistas blancos y negros que ayudaban a los esclavos fugitivos a llegar al norte y alcanzar la libertad. Una de las “maquinistas” más famosas de este Tren fue una antigua esclava llamada **Harriet Tubman**, que realizó 19 viajes al norte para liberar a más de 300 esclavos.

LA OPOSICIÓN A LA ABOLICIÓN

Muchos sureños blancos consideraban que la esclavitud era indispensable para su economía y que los demás no tenían derecho a decirles qué debían hacer. Había quienes justificaban la esclavitud afirmando que los afroamericanos no podían sobrevivir sin el sistema de esclavitud.

Sección 5

LA INFLUENCIA DE LOS ABOLICIONISTAS

A mediados del siglo XIX, algunas mujeres abolicionistas también se empezaron a concentrar en los derechos de la mujer en Estados Unidos, a pesar de las muchas críticas que recibieron. Por ejemplo, las hermanas Grimké fueron criticadas por hablar en público, ya que sus oponentes consideraban que debían quedarse en su casa. Sarah Grimké les contestó escribiendo un panfleto a favor de los derechos de la mujer. Además, defendió la igualdad de oportunidades educativas y las leyes que trataran de igual manera a ambos sexos.

La abolicionista Sojourner Truth también se unió a la causa de los derechos de la mujer. La antigua esclava nunca aprendió a leer y escribir, pero fue una oradora de gran talento e influencia.

OPONENTES DE LOS DERECHOS DE LA MUJER

El movimiento por los derechos de la mujer tenía muchos opositores, tanto hombres como mujeres. Había personas que consideraban que las mujeres se debían quedar en su hogar. A otros les parecía que las mujeres no tenían la misma fortaleza física ni mental que los hombres. Por lo tanto, necesitaban la protección primero de sus padres y luego de su esposo. Es por eso que cuando se casaban, los hombres tomaban posesión de las propiedades de su esposa.

LA CONVENCIÓN DE SENECA FALLS

Con el apoyo de líderes como **Elizabeth Cady Stanton** y **Lucrecia Mott**, la **Convención de Seneca Falls** se inauguró el 19 de julio de 1848 en Seneca Falls, Nueva York. Fue la primera vez que las mujeres estadounidenses se organizaron para promover sus derechos. De la Convención surgió la **Declaración de Sentimientos**, que solicitaba igualdad para la mujer de manera oficial. Presentaba dieciocho acusaciones contra los hombres, del mismo modo que la Declaración de Independencia había presentado dieciocho acusaciones contra el rey Jorge III.

LA LUCHA SIGUE

Después de la Convención, aumentó la cantidad de mujeres que luchaban por sus derechos. **Lucy Stone**, por ejemplo, fue otra abolicionista que alzó su voz para defender los derechos de la mujer. Otro caso similar fue el de **Susan B. Anthony**, que argumentaba que las mujeres debían recibir el mismo sueldo que los hombres si realizaban el mismo trabajo. También afirmaba que las mujeres podían hacer trabajos que se reservaban para los hombres. Anthony también defendió los derechos de propiedad para la mujer. Muchos estados modificaron sus leyes sobre la propiedad gracias a sus esfuerzos. Pero algunos derechos, como el derecho al voto, no se iban a conseguir hasta mucho más adelante.